

Автор: Цветанка Панчева

Рубрика: Отзиви и рецензии

Публикувана: бр. 6, декември 2015

Използвам неслучайно за мото на отзива си един цитат на актьора, режисьора и драматурга Никола Икономов, от предговора на Снежана Маринова, съставител на албума „Стара Загора и старозагорци в пощенски картички и снимки“. Избрах го, защото неговите думи са в унисон с усещането, което изпитваш, когато вземеш в ръцете си това перфектно луксозно издание. А то е, че е създадено с любов към родната Стара Загора. Тази любов лъха от написания сякаш на един дъх предговор, който те води из старите старозагорски улици, насочва вниманието ти към любопитни исторически факти, разказва ти житейски истории, внушава ти респект пред достолепието на видните старозагорци. Тя искри от изящното оформление на всеки детайл, от премислената структура, от хармонията между текста и изображенията. И изведнъж проумяваш, че водещата идея на тази книга е да предаде тази любов и на теб – читателя. И едва след това започваш да вникваш в същността на написаното и изобразеното.

Пред читателя е една интересна книга с много лица.

На първо място това е *албум*, защото съдържа визуалните изображения на над 200 стари пощенски картички и снимки от средата на XIX до средата на XX в., разкриващи ни града Стара Загора и тогавашните старозагорци – представя сгради, улици, събития, именити личности. Графичното и полиграфското оформление също носят белезите на луксозния албум, подчинен стриктно на определена съдържателна идея, оформен с вкус и ювелирна прецизност. В най-висока степен е постигнат ефектът за автентичност на изображението. За това спомага и публикуването на снимките в размери, близки до тези на оригиналите, и високото качество на дигиталните копия, и фона, върху който са поставени изображенията, сполучливо имитиращ избледняващи с времето текстове...

Цялата статия можете да прочете,

ако се абонирате за печатното или електронното издание на [списяние ББИА онлайн](#)

!