

Автор: ББИА

Рубрика: Авторско право и библиотеките

Публикувана: бр. 1, февруари 2018

Библиотеките станаха част от събитията на българското председателство на ЕС. За пръв път бяхме домакини на заседанието на Изпълнителния комитет на ЕБЛИДА, в която от България членуват ББИА и УниБИТ. На 26 февруари 2018 г. в Дома на Европа в София като съпътстващо събитие се проведе кръгла маса с международно участие на тема „Авторско право и библиотеките“. В своето видео приветствие към участниците г-жа Мария Габриел – еврокомисар по цифрова икономика и цифрово общество, благодари на библиотеките за *тяхната водеща роля когато говорим за култура, за наследство, за ценности и за авторско право*

Народният представител Емилия Милкова приветства участниците от името на Вежди Рашидов, председател на Комисията за културата и медиите в 44-то Народно събрание. Във фокуса на кръглата маса бяха реформите в европейското законодателство, касаещи авторското право и тяхната роля за подобряване достъпа до културното наследство, насърчаване на иновациите и реализиране възможностите на цифровизацията.

В работата на кръглата маса взеха участие Мануел Матео Гойет, експерт от кабинета на еврокомисаря Мария Габриел, членовете на Изпълнителния комитет на ЕБЛИДА – ръководители на библиотечните асоциации от Германия, Великобритания, Финландия, Дания, Италия, Швеция, Испания, Нидерландия, Люксембург, Латвия и др., както и представители на Международната федерация на библиотечните асоциации и институции (ИФЛА). Специален гост бе Емил Радев – член на Европейския парламент. В дискусиите активно се включиха университетски преподаватели, представители на неправителствени организации, както и на академични и обществени библиотеки.

В първия панел на кръглата маса „Библиотеките и дебатът за авторското право – от отделната страна към глобалните въпроси“ бяха представени, от една страна, гледната точка на библиотеките и на законодателната власт, от друга, по отношение на авторското право и изключенията от него, свързани с прилагането му в библиотеките...

Цялата статия можете да прочете,

ако се абонирате за печатното или електронното издание на [списание ББИА онлайн](#)

![]